

**Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Институт Психологии творчества Павла Пискарева»**

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
от 03.03.2023 № 2

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 03.03.2023 № 4

Директор

Д.А. Полуэктов



**ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«НейроСтруктурирование. Коуч модель.
Специалист НейроДизайн»**

Санкт-Петербург
2023

Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Планируемые результаты освоения программы	5
3.	Содержание и организация образовательного процесса	7
3.1.	Учебный план	7
3.2.	Календарный учебный график	9
3.3.	Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)	12
4.	Формы аттестации	25
5.	Организационно-педагогические условия реализации программы	27
5.1.	Материально-техническое обеспечение программы	27
5.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение программы	28
5.3.	Кадровое обеспечение программы	29
<u>Приложение 1</u> Примерные оценочные средства для итоговой аттестации в форме зачета		31

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа повышения квалификации «НейроСтруктурирование. Коуч модель. Специалист НейроДизайн» (далее – программа) разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми актами:

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023);

Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 N 499 (ред. от 15.11.2013) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам"

Устав Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Институт Психологии творчества Павла Пискарева».

Каждая художественная работа – это не просто рисунки, это индивидуальная задача. В процессе рисования происходит гармонизация психики, связываясь с целым.

Цель модульного курса «НейроСтруктурирование. Коуч модель. Специалист НейроДизайн» - создать модель создания с помощью рисования для построения своей конструктивной реальности и прочувствования ее на себе.

Задачи структурирования включают в себя:

- выявить цель и значение структурирования сознания;
- определить понятия и принципы построения модели НейроСтруктурирования;
- изучить структуру и механику коуч-сознания.

Программа повышения квалификации «НейроСтруктурирование. Коуч модель. Специалист НейроДизайн» содержит следующие структурные компоненты:

- цель,
- планируемые результаты освоения,
- учебный план,
- календарный учебный график,
- рабочие программы модулей,
- организационно-педагогические условия для реализации программы,
- формы аттестации и иные компоненты.

Целью программы является совершенствование и получение новой компетенции, необходимой для повышения квалификации в сфере применения методики НейроСтруктурирования и применения коуч модели раскрытия свободы мышления.

Для достижения цели программа решает следующие задачи:

- освоение профессиональных компетенций НейроСтруктурирования по ключевым направлениям;
- обретение навыков и компетенций Специалиста НейроСтруктурирования по развитию индивидуальной и групповой работы;
- построение графических моделей результативных действий;
- наполнение специалиста НейроДизайна дополнительными представлениями о возможностях графической реальности;
- погружение в деятельность НейроСтруктурирования с целью развития максимальной реализации смыслов, активизирующих потенциал человека.

Категория слушателей: Начинающие бизнесмены и предприниматели, которые хотят перейти на новый уровень дохода, построить свою карьеру. Выпускники программ Института (школы НейроДизайн, НейроГрафика, НейроДинамика, НейроБионика), кто хочет увидеть новые способы применения авторских моделей для личного и профессионального развития, кто хочет глубже погрузиться в нейроструктуры и сакральную геометрию, бионические структуры окружающей действительности, кто хочет продвинуться в освоении инструментов с мужской логикой, раскладывать проекты, идеи и цели по полочкам и создавать индивидуальную стратегию движения, кто хочет хаос превратить в структуру, кто хочет научиться графическому мышлению, желающие получить повышение квалификации по программе «НейроСтруктурирование. Коуч модель. Специалист НейроДизайн».

Требования к поступающим: к освоению дополнительной программы повышения квалификации допускаются лица, имеющие высшее или среднее специальное образование.

Программа рассчитана на 80 часов. Срок освоения программы обеспечивает возможность достижения планируемых результатов обучения.

Программа направлена на формирование у слушателей теоретических и практических компетенций в вопросе построения алгоритмов НейроСтруктурирования, включенных в программу «НейроСтруктурирование. Коуч модель. Специалист НейроДизайн» и формировании знаний о применении данной техники в своей профессиональной деятельности без обучения методу.

Практическая значимость курса состоит в том, что слушатели освоят базовое понимание использования приемов НейроСтруктурирования и смогут применять их в практике своей профессиональной деятельности, получат актуальную специализацию собственной работы, что будет способствовать повышению эффективности их профессиональной

деятельности при структурировании сознания и формирования механики коуч-сознания.

Основными принципами реализации данной программы являются:

- принцип осознанности проблемы структурирования сознания;
- принцип добровольности и готовности к работе по данной программе;
- принцип учета индивидуальных особенностей самоанализа и применения методики использования алгоритмов НейроСтруктурирования в профессиональной организации деятельности;
- принцип построения модели НейроСтруктурирования в своей профессиональной деятельности;
- принцип развития как метод изучения сознания;
- принцип конфиденциальности.

Содержание реализуемой программы направлено на достижение цели программы и планируемых результатов освоения. Программа построена на модульном принципе представления содержания.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией слушателей в виде зачета и выполнения эссе.

Лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается сертификат о повышении квалификации по программе «НейроСтруктурирование. Коуч модель. Специалист НейроДизайн» уставленного государственного образца.

Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию, а также лицам, освоившим часть дополнительной программы профессиональной переподготовки или отчисленным из организации, выдается справка об обучении или периоде обучения установленного образца.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Слушатель, освоивший программу, должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК-1	способность и готовность к реализации методов и технологий использования алгоритмов НейроСтруктурирования
ПК-2	владение в профессиональной деятельности методами Коуч модели в рамках реализации специализации НейроДизайн
	Наименование общепрофессиональных компетенций
ОК-1	способность к коммуникации в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-2	способность к самореализации и самообразованию
ОК-3	способность использовать эстетические технологии в профессиональной деятельности, учитывать риски и опасности социальной среды и образовательного пространства
ОК-4	способность осуществлять поиск и пользоваться информацией, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

В результате освоения программы слушатель **должен знать:**

- основные подходы к рисованию и психическому содержанию графических работ, отражающих структурирование смыслов;
- содержание, структуру и основные проявления НейроСтруктурирования, компетенции построения Спирали развития, Лабиринтов открытия, Древа Жизни, Цветка Жизни, Куба Метатрона, Био Структур;
- основные формы, методы и технологии работы в теории Метамодекна;
- методики пользования базовыми алгоритмами НейроСтруктурирования в практике НейроДизайна;
- основные направления работы с такими инструментами, как Пирамида Развития, БоГобан и другие для получения результативных действий.

В результате освоения программы слушатель **должен уметь:**

- вырабатывать качественные навыки применения алгоритмов НейроГрафики, применяя структурированные геометрические модели результативных действий;
- проводить анализ и рефлекссию в работе с заказчиком при подготовке к сессии;
- применять на практике уникальные компетенции НейроСтруктурирования в НейроДизайне;
- применять формы и методы НейроСтруктурирования в практиках индивидуальной и групповой работы;
- ориентироваться в области ключевых компетенций по алгоритмам НейроСтруктурирования и НейроДизайна для их применения в своей профессиональной деятельности.

В результате освоения программы слушатель **должен владеть:**

- основными приёмами качественных навыков рисования, используя приемы результативности действий при помощи геометрических моделей НейроДизайна;

- критериями выбора при коуч работе в группах и сессиях с применением методик НейроСтруктурирования и НейроДизайна;
- навыками анализа, как собственного, так и клиентского состояния коуч структуры в свободе души при индивидуальной работе и в группах;
- навыками практического применения уникальных компетенций специалиста НейроСтруктурирования;
- навыками применения форм и методов НейроСтруктурирования и НейроДизайна в целом.

Реализация программы направлена на совершенствование компетенций, необходимых для собственной профессиональной коуч деятельности слушателей, включающей в себя владение методами работы с алгоритмами НейроСтруктурирования и НейроДизайна.

Методами отслеживания (диагностики) успешности овладения слушателями полученными компетенциями в процессе освоения программы являются опрос, собеседование, выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, активность участия в занятиях семинарского и практического типа, тренингах, применение системы тестирования, промежуточная аттестация.

3. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных видов учебной деятельности слушателей и формы аттестации.

Общая трудоёмкость дисциплины – 80 часов

п/п	Наименование учебных дисциплин (модулей, разделов, тем)	Всего часов	Виды учебных занятий			Форма контроля
			лекции	практические, семинарские занятия	самост. работа	
1.	НейроСтруктурирование. Коуч модель. Специалист НейроДизайн	80	12,5	12,5 / 7 (с)	44	зачет
1.	НейроСтруктурирование	51	12,5	12,5 / 7 (с)	19	зачет
1.1.	Силы спирали	9	2	2 (п) / 2 (с)	3	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
1.2.	Лабиринты развития	7,5	1,5	1,5 (п) / 1,5 (с)	3	разбор

						проблемных ситуаций, выполнение заданий
1.3.	Пирамида Мышления, БоГобан и Сакральная геометрия	5,5	1,5	1,5 (п) / 0,5 (с)	2	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
1.4.	Новый алгоритм – Семиконечная звезда	5,5	1,5	1,5 (п) / 0,5 (с)	2	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
1.5.	Тор. Mind map	5,5	1,5	1,5 (п) / 0,5 (с)	2	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
1.6.	Цветок Жизни	5,5	1,5	1,5 (п) / 0,5 (с)	2	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
1.7.	Биоструктуры	7	1,5	1,5 (п) / 1 (с)	3	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
1.8	Эннеаграмма	5,5	1,5	1,5 (п) / 0,5 (с)	2	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
2.	Бонусные занятия	15			15	зачет
2.1.	Пирамида	2			2	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
2.2.	Линии судьбы	1			1	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
2.3.	НейроСкетчинг	3			3	разбор проблемных

						ситуаций, выполнение заданий
2.4.	Биоструктуры	3			3	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
2.5.	Срез дерева	1			1	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
2.6.	Эволюция Героя. НейроНоутинг	3			3	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
2.7.	Нейроспиральная медитация, хилинг, пластика, нейронавтика	2			2	разбор проблемных ситуаций, выполнение заданий
	Эссе	10			10	
	Итоговая аттестация (зачет)	4			4	зачет

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Срок освоения программы – 80 часов, из них: лекции – 12,5 часов, практические занятия – 12,5 часов, семинарские занятия 7 часов, самостоятельная работа – 44 часа, итоговая аттестация – 4 часа.

Объем и виды учебной работы

№	Вид учебной работы	Всего часов
1.	Общее количество часов по учебному плану	80
2.	Аудиторные занятия , в том числе	32
2.1.	Лекции	12,5
2.2.	Практические занятия	12,5
2.3.	Семинарские занятия	7
3.	Самостоятельная работа <i>(самостоятельное изучение рекомендованных источников литературы, систематическая проработка конспектов занятий, выполнение домашних заданий, составление схем, работа со справочной литературой, электронными ресурсами, подготовка к итоговой аттестации и др.)</i>	44
4.	Итоговая аттестация (зачет)	4

Учебный период – 6 недель.

Начало и окончание занятий – по календарному плану графику в соответствии с расписанием.

Занятия проводятся в соответствии с расписанием, 1 раз в неделю по 3-4 астрономических часа в день.

Для всех видов аудиторных занятий устанавливается астрономический час продолжительностью 60 минут. Занятия проводятся в виде сдвоенных академических часов (пар) с перерывом между парами не менее 15 минут.

Форма обучения – заочная, дистанционное обучение.

Обучение по программе может осуществляться в составе учебной группы.

Основными видами занятий являются лекции и практические (семинарские) занятия. Программой предусматриваются информационные, проблемные, диалоговые лекции.

Лекционные занятия обеспечивают общую ориентировку в формировании работы с алгоритмами НейроСтруктурирования и НейроДизайна в профессиональной коуч-практике. Основная роль в формировании заявленных компетенций принадлежит работе слушателей на проблемных лекциях и практических занятиях и выполнению заданий в рамках самостоятельной работы слушателей.

Основными формами организации самостоятельной работы слушателей во внеаудиторное время являются: самостоятельное изучение рекомендованных источников литературы, систематическая проработка конспектов занятий, выполнение домашних заданий, рисование по пройденным методикам алгоритмов НейроСтруктурирования и НейроДизайна, работа с электронными ресурсами, подготовка к промежуточной аттестации в виде тестовых заданий и написанного эссе по пройденной дисциплине и итоговой аттестации в виде зачета.

ПРОГРАММА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СЛУШАТЕЛЕЙ

№	Виды самостоятельной работы (СРС)	Формы контроля СРС
1.	Аудиторная Непосредственно в процессе занятий в вебинарной аудитории – на лекциях, практических, семинарских занятиях	супервизия
2.	Внеаудиторная В контакте с преподавателем и супервизором вне вебинарной аудитории при работе с материалами в личном кабинете – на консультациях по учебным вопросам	супервизия
3.	Внеаудиторная работа с литературой, справочными материалами, иными информационными ресурсами Дома, в библиотеке при выполнении слушателем конкретных заданий по самостоятельной работе	супервизия

Аудиторные занятия проходят в деятельностном режиме с использованием различных форм и технологий, выбор которых для каждого занятия определяется преподавателем в соответствии с составом и уровнем подготовленности слушателей, степенью сложности излагаемого материала.

Образовательные технологии, используемые на занятиях: информационные и интерактивные технологии (например, мини-дискуссии в группах, разбор конкретных ситуаций) при обсуждении проблемных и неоднозначных вопросов, требующих аргументированного изложения своих взглядов, профессиональной позиции.

3.3. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)

Рабочая программа повышения квалификации «НейроСтруктурирование. Коуч модель. Специалист НейроДизайн» (80 ЧАСОВ)

МОДУЛЬ 1. НЕЙРОСТРУКТУРИРОВАНИЕ (51 ЧАС)

Тема 1.1. Силы спирали (2 часа)

Сущность НейроСтруктурирования. Актуализация темы. Философия метода. Спираль Развития. Фигура фиксации. Направления вращения спирали. Смыслы направлений вращения. Принципы «Сжатие-расширение». Принцип золотого сечения. Проектная практика и планирование развития. Особенности применения аналитического коучинга в НейроДизайне. Расширение радиуса спирали. Стратегическое расширение мышления и действия в НейроСпирали. Амплитуда и направление спирали. Структура линий спирали. Последовательность раскручивания цвета в параллели раскручивания спирали. Принципы монохромного жемчужного подсвечивания в цветовом решении маркера.

Практическое занятие № 1.1 (2 часа)

1. Практическое применение инструментов «Силы спирали».
2. Практическая работа с построением спирали.
3. Работа с направлениями спирали.
4. Работа с 4 типами спирали.
5. Работа с цветом спирали.
6. Самоанализ состояния при работе со спиралью развития силы.

Семинарское занятие № 1.1 (2 часа)

1. Супервизия работы «Вертикальная спираль».
2. Супервизия работы «Проектная спираль».
3. Супервизия работы «Композиция из спиралей».
4. Анализ выполненных работ.

Вопросы для самостоятельной работы по теме 1.1 (3 часа)

1. Фигуры проектов года.
2. Виды спиралей по 4 квадрантам.
3. Спирали проектов года.
4. Вертикальная спираль года.
5. Проектная спираль.
6. Описание работ

Тема 1.2. Лабиринты развития (1,5 часа)

Обзор предыдущего задания. Графическое построение лабиринтов. Коуч-модель «Лабиринтов открытия». Характеристика правой и левой стороны лабиринтов. Исторические и современные лабиринты. Геометрия построения лабиринтов коуч-модели «Лабиринты открытия». Алгоритм построения лабиринта «Лоно». Сущность построения лабиринта «Герой». Особенности построения лабиринта «Архитектор». Процесс построения лабиринта «Метамодерн».

Практическое занятие № 1.2 (1,5 часа)

1. Практическое применение инструментов «Лабиринты открытия».
2. Практическая работа с графическим построением лабиринта.
3. Работа с геометрическим построением лабиринтов.
4. Работа с 4 типами лабиринта.
5. Работа с направлением и формой лабиринта.
6. Самоанализ состояния при работе с лабиринтами развития.

Семинарское занятие № 1.2 (1,5 часа)

1. Супервизия работы лабиринт «Лоно».
2. Супервизия работы лабиринт «Герой».
3. Супервизия работы лабиринт «Архитектор».
4. Супервизия работы лабиринт «МетаМодерн».
5. Супервизия работы лабиринт «Энниаграмма».
6. Анализ выполненных работ.

Вопросы для самостоятельной работы по теме 1.2 (3 часа)

1. Лоно.
2. Герой.
3. Архитектор.
4. МетаМодерн.
5. Энниаграмма.
6. Описание работ.

Тема 1.3. Пирамида Мышления, БоГобан и Сакральная геометрия (1,5 часа)

Обзор предыдущего задания. Сущность модели «Квадрат». Построение Диагонали. Нахождение центра. Цель структурирования. Сущность понятия «абсолютный ноль». Методы построения максимальной окружности и работа с циркулем. Пересечение диагонали с кругом. Вертикаль и горизонталь. Решение поворотом мышления. Построение квадрата в окружности.

Цветовое структурирование. Название граней квадрата. Ядро в большом квадрате. Принцип квадрата в квадрате. Построение БоГобана. Концентрация силы. Сакральная фигура. Грани внутренних квадратов. Рамка мышления ясности. Ядро мышления, атом мышления, предельная концентрация. Поле мышления и чувств. Дизайн знаков в поле. Уникальная комбинация 8 фигур. Линии соединения. Фигура фиксации. Стилизация и эстетическое совершенство фигуры. Соотношение с полями смыслов. Перламутровый принцип решения цвета.

Сущность Пирамиды развития. Структура семигранной пирамиды. Семигранный лабиринт. Сверхточность работы с линейкой. Центр фигуры. Окружность и грани пирамиды. 7 ступеней пирамиды и шаг развития. 7 базовых цветов радуги. Поле смыслов. Правая часть – внутренний мир. Левая часть – внешний мир. Пирамида сознания. Структура сознания. Пирамида творчества. Производная от сознания – деятельность. Пирамида Героя. Влияние и коммуникация. Деятельность и коммуникация. Материализация и одухотворение. Цветовое решение ощущений и энергий. Камни уровня сознания на пирамиде. Соединение фигур по горизонтали и вертикали. Форма мышления и осознания. Выравнивание линий. Силуэт фигуры. Модель кристалла сознания. Соединение объема и плоскости. Сакральная спиральная динамика развития.

Практическое занятие № 1.3 (1,5 часа)

1. Практическое применение инструментов «БоГобан», «Пирамида развития».
2. Практическая работа с графическим построением БоГобана, Пирамиды.
3. Работа с геометрическим построением квадратов, пирамид.
4. Работа с 3 типами построения квадратов, пирамиды.
5. Работа с прямыми линиями и полем БоГобан, полем пирамиды.
6. Самоанализ состояния при работе с построением БоГобана, Пирамиды.

Семинарское занятие № 1.3 (0,5 часа)

1. Супервизия работы «Пирамида».
2. Супервизия работы «БоГобан».
3. Супервизия работы «Древо Жизни».
4. Анализ выполненных работ.

Вопросы для самостоятельной работы по теме 1.3 (2 часа)

1. Изучение в записи «Пирамида» и «Древо Жизни»
2. БоГобан.
3. Пирамида.
4. Витрувианский человек.

5. Древо Жизни.
6. Описание работ.

Тема 1.4. Новый алгоритм – Семиконечная звезда (1,5 часа)

Обзор предыдущего задания. Сущность нового алгоритма «Семиконечная звезда». Сакральный символ звезды. Сакральная фигура фиксации. Структура построения семиконечной звезды. Нахождение центра. Геометрия линий. Концентрация центра. Методы построения максимальной окружности и работа с циркулем. Пересечение линий. Идеи психосинтеза. 7 типов личности. Цветовое содержание фигуры.

Практическое занятие № 1.4 (1,5 часа)

1. Практическое применение инструментов «Семиконечная звезда».
2. Практическая работа с графическим построением Семиконечной звезды.
3. Работа с геометрическим построением звезд.
4. Работа с типами построения звезды.
5. Работа с прямыми линиями.
6. Самоанализ состояния при работе с построением Семиконечной звезды.

Семинарское занятие № 1.4 (0,5 часа)

1. Супервизия работы «Семиконечная звезда».
2. Супервизия работы «Типы личности».
3. Супервизия работы с психосинтезом.
4. Анализ выполненных работ.

Вопросы для самостоятельной работы по теме 1.4 (2 часа)

1. Семиконечная звезда.
2. 7 типов личности.
3. Психосинтез.
4. Описание работ.

Тема 1.5. Mind Map. Тор (1,5 часа)

Обзор предыдущего задания. Mind Map. Ментальная карта. Визуализация структуры процесса мышления. Модуль построения процесса реализации задачи. Рациональное использование ресурсов.

Сущность алгоритма построения фигуры фиксации «Тор». Значение бесконечной реальности. Сакральная фигура фиксации. Структура построения тора – психология себя. Центр фигуры. Геометрия линий. Работа с циркулем и линейкой. Круг и расширение. Задачи и решения расширения.

21 часть вдоль линии. Пересечения на горизонтали. Точки расширения задачи. Построение окружностей. Диаметр окружности расширения. НейроГрафирование кругов. Скругление пересечений. Колористика Тора. Движение по кругу. Ощущение наполненности энергии. Выход линии наружу. Цвет внешнего пространства. Концентрация внутреннего поля. Фигуры концентрации внимания на поле.

Практическое занятие № 1.5 (1,5 часа)

1. Практическое применение инструментов «Тора» и Mind Map.
2. Практическая работа с графическим построением фигуры Тор и ментальная карта.
3. Работа с геометрическим построением окружностей.
4. Работа с типами построения Тора и Ментальной карты.
5. Работа с НейроГрафическими линиями.
6. Самоанализ состояния при работе с построением Тора и Ментальной карты.

Семинарское занятие № 1.5 (0,5 часа)

1. Супервизия работы «Тор».
2. Супервизия работы «Ментальная карта».
3. Анализ выполненных работ.

Вопросы для самостоятельной работы по теме 1.5 (2 часа)

1. Ментальная карта.
2. Тор.
3. Описание работ.

Тема 1.6. Цветок Жизни (1,5 часа)

Обзор предыдущего задания. Сущность уникальной структуры «Цветок Жизни». Гармония реальности. Куб Метатрона. Сакральная фигура фиксации. Радиус построения. Круг. Вторая окружность с одинаковым радиусом. Цветок. Лепестки Цветка. Воздушность метода построения. Поиск формы. Усиление поля. Раскрытие чувств. Соотношение Инь-Ян. Внутренние – внешние силы. Цвет. Структура. НейроГрафическая линия. Коуч-моделирование Тора и Цветка Жизни. Направление энергии. Типы Тор и Цветков.

Практическое занятие № 1.6 (1,5 часа)

1. Практическое применение инструментов «Цветок Жизни».
2. Практическая работа с графическим построением Фигуры Тора методом Цветка.
3. Работа с геометрическим построением тор и цветков.

4. Работа с типами построения и НейроГрафирования цветка.
5. Работа с построением кругов.
6. Самоанализ состояния при работе с построением Цветка Жизни.

Семинарское занятие № 1.6 (0,5 часа)

1. Супервизия работы «Цветок Жизни».
2. Супервизия работы «1 Куб Метатрона».
3. Супервизия работы «2 Куб Метатрона».
4. Анализ выполненных работ.

Вопросы для самостоятельной работы по теме 1.6 (2 часа)

1. Цветок Жизни.
2. Куб Метатрона 1.
3. Куб Метатрона 2.
4. Описание работ.

Тема 1.7. Биоструктуры (1,5 часа)

Обзор предыдущего задания. Сакральная фигура фиксации. Биоформа - принципы моделирования. Позвоночные структуры. Ветвистые структуры. Ризома и биологические сети. Сущность уникальной структуры «Змея». Структура построения модели «Гикон». Построение модели «Кленовый лист». Работа с фигурой «Птица». Формирование построения модели «Орангутанг». Построение фигуры «Жемчужина». Работа с фигурой «Разрез Дерева». Цветовое содержание фигуры Биоструктуры.

Практическое занятие № 1.7 (1,5 часа)

1. Практическое применение инструментов «Разрез Дерева», «Жемчужина», «Змея», «Кленовый лист», «Птица», «Гикон», «Орангутанг».
2. Практическая работа с графическим построением биоструктур.
3. Работа с геометрическим построением фигур биоструктуры.
4. Работа с типами построения биосферы.
5. Самоанализ состояния при работе с построением с фигурами Биоструктуры.

Семинарское занятие № 1.7 (1 час)

1. Супервизия работы «Разрез Дерева».
2. Супервизия работы «Жемчужина».
3. Супервизия работы «Змея».
4. Супервизия работы «Кленовый лист».
5. Супервизия работы «Птица».
6. Анализ выполненных работ.

Вопросы для самостоятельной работы по теме 1.7 (3 часа)

1. Разрез Дерева.
2. Жамчужина.
3. Змея.
4. Гикон.
5. Орангутанг.
6. Голубь.
7. Крупная птица.
8. Кленовый лист.
9. Описание работ.

Тема 1.8. Эннеаграмма (1,5 часа)

Обзор предыдущего задания. Сущность уникальной структуры «Эннеаграмма». Работа с личностью. Сакральная фигура фиксации. Структура построения Эннеаграммы. 9 эннеатипов личности. Геометрия линий. Концентрация центра. Методы изучения «глубинных мотиваций». Окружность эннеаграммы. Крылья эннеаграммы. Состояние «стресс» и «комфорт». Личная позиция в эннеаграммы. Цветовое содержание фигуры.

Практическое занятие № 1.8 (1,5 часа)

1. Практическое применение инструментов «Эннеаграммы».
2. Практическая работа с графическим построением Эннеаграммы.
3. Работа с геометрическим построением окружности.
4. Работа с типами построения крыльев.
5. Работа с прямыми линиями.
6. Самоанализ состояния при работе с построением Эннеаграммы.

Семинарское занятие № 1.8 (0,5 часа)

1. Супервизия работы «Эннеаграммы».
2. Супервизия работы с 9 эннеатипами личности.
3. Анализ выполненных работ.

Вопросы для самостоятельной работы по теме 1.8 (2 часа)

1. Эннеаграмма.
2. 9 эннеатипов личности.
3. Описание работ.

Вопросы для обсуждения по модулю 1

1. Сущность НейроСтруктурирования.
2. Спираль Развития.
3. Фигура фиксации.
4. Смыслы направлений вращения.

5. Принцип золотого сечения.
6. Особенности применения аналитического коучинга в НейроДизайне.
7. Фигуры проектов года.
8. Виды спиралей по 4 квадрантам.
9. Спирали проектов года.
10. Вертикальная спираль года.
11. Проектная спираль.
12. Расширение радиуса спирали.
13. Стратегическое расширение мышления и действия в НейроСпирали.
14. Амплитуда и направление спирали.
15. Структура линий спирали.
16. Последовательность раскручивания цвета в параллели раскручивания спирали.
17. Принципы монохромного жемчужного подсвечивания в цветовом решении маркера.
18. Графическое построение лабиринтов.
19. Коуч-модель «Лабиринтов открытия».
20. Характеристика правой и левой стороны лабиринтов.
21. Алгоритм построения лабиринта «Лино».
22. Сущность построения лабиринта «Герой».
23. Особенности построения лабиринта «Архитектор».
24. Процесс построения лабиринта «Метамодерн».
25. Сущность модели «Квадрат».
26. Нахождение центра фигуры.
27. Цель структурирования.
28. Методы построения максимальной окружности и работа с циркулем.
29. Построение БоГобана.
30. Поле мышления и чувств.
31. Сущность Пирамиды развития.
32. Структура семигранной пирамиды.
33. Семигранный лабиринт.
34. 7 ступеней пирамиды и шаг развития.
35. 7 базовых цветов радуги.
36. Поле смыслов.
37. Пирамида сознания.
38. Пирамида Героя.
39. Сакральная спиральная динамика развития.
40. Сущность нового алгоритма «Семиконечная звезда».
41. Сакральный символ звезды.

42. Mind Map и Ментальная карта.
43. Рациональное использование ресурсов.
44. Сущность алгоритма построения фигуры фиксации «Тор».
45. Движение по кругу.
46. Концентрация внутреннего поля.
47. Фигуры концентрации внимания на поле.
48. Сущность уникальной структуры «Цветок Жизни».
49. Куб Метатрона.
50. Усиление поля.
51. Коуч-моделирование Тора и Цветка Жизни.
52. Биоформа - принципы моделирования.
53. Позвоночные структуры.
54. Ветвистые структуры.
55. Ризома и биологические сети.
56. Сущность уникальной структуры «Змея».
57. Структура построения модели «Гикон».
58. Построение модели «Кленовый лист».
59. Работа с фигурой «Птица (голубь)».
60. Работа с фигурой «Крупная птица».
61. Формирование построения модели «Орангутанг».
62. Построение фигуры «Жемчужина».
63. Работа с фигурой «Разрез Дерева».
64. Цветовое содержание фигуры Биоструктуры.
65. Сущность уникальной структуры «Эннеаграмма».
66. 9 эннеатипов личности.
67. Методы изучения «глубинных мотиваций».

МОДУЛЬ 2 БОНУСНЫЕ ЗАНЯТИЯ (15 ЧАСОВ)

Тема 2.1. Пирамида (2 часа)

Вопросы для самостоятельной работы по теме 2.1 (2 часа)

1. Сущность пирамиды.
2. Семигранная пирамида.
3. Грань Влияние.
4. Грань Коммуникация.
5. Грань Деятельность.
6. Грань Творчество.
7. Центр – Ресурс.
8. Точка сборки и семь уровней бытия.

Тема 2.2. Линии судьбы (1 час)

Вопросы для самостоятельной работы по теме 2.2 (1 час)

1. Линия наброска.
2. Композиция из трех базовых фигур.
3. Квадрат – Стабильность.
4. Треугольник – Активность.
5. Круг – Целостность.
6. Нейрографирование линий.
7. Округление и сопряжение фигур и смыслов.
8. Набор линий вдоль композиционного сопряжения.
9. Усиление реальности 3 D мира.
10. Линии трех толщин.
11. Архитипирование линий.
12. Объемы штрихования.

Тема 2.3. НейроСкетчинг (3 час)

Вопросы для самостоятельной работы по теме 2.3 (1 час)

1. Сущность алгоритма «НейроСкетчинг».
2. Характеристика Скетчинга.
3. Методика быстрого рисования.
4. Особенности проявления объема.
5. Красота штриха и плавность сглаживания линий.
6. Психология быстрого распознавания.
7. Психология быстрого запечатления.
8. Структура работы с пересечением плоскостей.
9. Особенности проявления оптических иллюзий.

Тема 2.4. Биоструктуры (3 часа)

Вопросы для самостоятельной работы по теме 2.4 (1 час)

1. Структурографика.
2. Организующие состояния.
3. Семигранный лабиринт.
4. Управляемый темперамент.
5. Аналитический коучинг.
6. Гикон.
7. Тема построения.
8. Уровни организации.
9. Голова – Сознание.

10. Скелет – Образ.
11. Эскиз, схема, чертеж и рисунок.
12. Опыт знания.
13. Цветовое содержание.
14. Модули в программе.
15. Плечевой пояс – действие, опора.
16. Тазобедренная система – движение.
17. Компоненты идей.
18. Стрекоза (летающий дракон).
19. Змея.
20. Цветовая энергия биоформ.
21. Гибкость и направления пути.
22. Кленовый лист.
23. Основная линия – Ось.
24. Опора листа.
25. Структура листа.
26. Основное содержание.
27. Цветовое решение.
28. Белая мышь.
29. Дизайнерское оформление.
30. Формирование конструирующих линий.
31. Инженерная графика в НейроДизайне.
32. Коучинговое сопровождение.

Тема 2.5. Срез дерева (1 час)

Вопросы для самостоятельной работы по теме 2.5 (1 час)

1. Сердцевина по кругу – центр дерева, ядро.
2. Тонкая настройка тела.
3. Прерращение колец.
4. Расширение проектов, перспектива.
5. Описание ключевых слов.
6. Тема.
7. Неровные нейрографичные круги.
8. Масштаб энергии.
9. Эволюция развития.
10. Рост дерева – рост цели.
11. 7 слоев дерева.
12. Кора дерева – рост защитный слой.

13. Нейрографирование линий.
14. Цветовое решение проекта.
15. Соединение слоев с центром.
16. Структура планирования – ветки дерева.
17. Потoki мышления.

Тема 2.6. Эволюция Героя. НейроНоутинг (3 часа)

Вопросы для самостоятельной работы по теме 2.6 (3 часа)

1. Человек – Герой.
2. Голова – цель занятия.
3. Тема.
4. Позвоночник, ось.
5. Набор элементов.
6. Структура, описывающая состояние.
7. Реализация проекта.
8. Матрица Метамодерна.
9. Сетевая структура бизнеса.
10. Круг – «Я».
11. Восемьюгольник клиентов в расширении.
12. Скетч-Ноутинг.
13. Форма контакта с окружающей средой – Дизайн.
14. Конспект задач.
15. Цветовое значение.
16. Планирование целей и задач.
17. Линии строения человека.
18. Аппроксимация.
19. Искажение сознания.
20. Подписи значений.
21. Связь формы, мышления и интуиции.
22. Правка черных линий.
23. Шаманские ритмы.

Тема 2.7. Нейроспиральная медитация, хилинг, пластика, нейронавтика (2 часа)

Вопросы для самостоятельной работы по теме 2.7 (2 часа)

1. Практики для настройки НейроДинамики.

2. Коуч-практики для работы с инструментами
НейроСтруктурирования, НейроГрафирования.

3. Нейроспиральная медитация.
4. Хилинг.
5. Пластика.
6. Нейронавтика.

Вопросы для обсуждения по модулю 2

1. Сущность пирамиды.
2. Семигранная пирамида.
3. Грани пирамиды.
4. Центр – Ресурс.
5. Точка сборки и семь уровней бытия.
6. Линия наброска.
7. Композиция из трех базовых фигур.
8. Нейрографирование линий.
9. Округление и сопряжение фигур и смыслов.
10. Набор линий вдоль композиционного сопряжения.
11. Усиление реальности 3 D мира.
12. Линии трех толщин.
13. Архитипирование линий.
14. Сущность алгоритма «НейроСкетчинг».
15. Характеристика Скетчинга.
16. Методика быстрого рисования.
17. Особенности проявления объема.
18. Структура работы с пересечением плоскостей.
19. Структурографика.
20. Гикон.
21. Уровни организации.
22. Голова – Сознание.
23. Скелет – Образ.
24. Стрекоза (летающий дракон).
25. Змея.
26. Цветовая энергия биоформ.
27. Кленовый лист.
28. Основная линия – Ось.
29. Опора листа.
30. Структура листа.
31. Белая мышь.

32. Инженерная графика в НейроДизайне.
33. Коучинговое сопровождение.
34. Неровные нейрографичные круги.
35. Рост дерева – рост цели.
36. 7 слоев дерева.
37. Кора дерева – рост защитный слой.
38. Структура планирования – ветки дерева.
39. Человек – Герой.
40. Голова – цель занятия.
41. Матрица Метамодерна.
42. Сетевая структура бизнеса.
43. Восьмиугольник клиентов в расширении.
44. Скетч-Ноутинг.
45. Конспект задач.
46. Планирование целей и задач.
47. Линии строения человека.
48. Аппроксимация.
49. Искажение сознания.
50. Подписи значений.
51. Связь формы, мышления и интуиции.
52. Шаманские ритмы.
53. Практики для настройки НейроДинамики.
54. Коуч-практики для работы с инструментами НейроСтруктурирования, НейроГрафирования.
55. Нейроспиральная медитация.
56. Хилинг.
57. Пластика.
58. Нейронавтика.

4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Система текущего и итогового контроля знаний слушателей по программе повышения квалификации «НейроСтруктурирование. Коуч модель. Специалист НейроДизайн» выстраивается в соответствии с учебным планом образовательной программы.

Текущий контроль осуществляется преподавателем в ходе повседневной учебной работы, проводится в пределах обычных форм занятий и выполняет одновременно обучающую функцию.

Выбор форм текущего контроля и периодичность определяется с

учетом контингента слушателей и содержания части (темы) конкретного учебного раздела. Формами текущего контроля могут быть: выполнение заданий, прорисовка картин, тренинг, решение ситуативных задач, собеседование, тестирование, написание эссе, иные.

Система контроля качества обучения слушателей по дополнительным профессиональным программам предусматривает решение задач и соответствия результатов освоения указанных программ заявленным целям и планируемым результатам обучения.

Оценка качества реализации программ включает в себя:

- аттестацию слушателей на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей программы;
- использование современных контрольно-оценочных технологий;
- организацию самостоятельной работы слушателей с учетом их индивидуальных способностей;
- поддержание постоянной обратной связи и принятие преподавателем оптимальных решений в управлении качеством обучения слушателей.

Программой в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации слушателей предусматривается следующий контроль образовательных достижений слушателей: текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация. Для повышения эффективности оценки освоения слушателями содержания программ в соответствии с образовательными целями дополнительно может использоваться входной контроль, который направлен на оценку уровня развития требуемых профессиональных компетенций.

В Организации используются следующие формы контроля качества усвоения содержания образовательных программ:

- формы письменной проверки,
- формы устной проверки,
- комбинированные формы проверки.

Периодичность, формы и порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся определяются разработчиками образовательной программы самостоятельно с учетом ее вида, направленности и закрепляются в учебном плане образовательной программы.

В Организации устанавливаются следующие формы промежуточной аттестации:

- * письменный зачет (в виде тестирования и написания эссе);
- * устный зачет (устное собеседование по работам в паре или тройке).

Средствами промежуточной аттестации могут быть: компетентно-ориентированные задачи, контрольная работа, разноуровневые задачи и задания, практическая работа, собеседование, тест, проект, эссе.

Обучающиеся, успешно прошедшие промежуточную аттестацию, предусмотренную учебным планом, допускаются к итоговой аттестации по соответствующей образовательной программе.

Итоговая аттестация слушателей осуществляется аттестационной комиссией. Итоговая аттестация осуществляется посредством проведения зачета и предоставления эссе.

Лицам, успешно освоившим программу обучения и прошедшим итоговую аттестацию, выдается сертификат о повышении квалификации по программе «НейроСтруктурирование. Коуч модель. Специалист НейроДизайн» уставленного государственного образца.

Слушателям, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть программы и отчисленным из организации, выдается справка об обучении (периоде обучения) по установленному организацией образцу. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти повторную промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) в сроки, определяемые Институтом.

Неудовлетворительные результаты текущего контроля успеваемости обучающегося не могут быть основанием для отчисления обучающегося из Института.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации признаются академической задолженностью.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Материально-техническое обеспечение программы

Для проведения занятий необходимы:
компьютерное обеспечение;
личный онлайн-кабинет для проведения занятий;
расходный материал – бумага формата А4, цветные маркеры, карандаши.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Учебно-методическое обеспечение

Учебный план.

Календарный учебный график.

Задания для практических занятий, самостоятельных работ.

Комплекс учебно-методических материалов на бумажном и (или) электронном носителе (раздаточные материалы для обучения, схемы, инструкции, методические рекомендации, учебные задания, распечатки методик, др. материалы).

Конспекты, видеозаписи.

Перечень литературы, интернет-ресурсов, рекомендуемых при освоении программы

1. Пискарёв П.М. Генезис воображения. – 74 с. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://piskarev.ru/theory/evolyutsiya-voobrazheniya.php>

2. Пискарёв П.М. Интегративная целостность и нейрогештальт в современной практической психологии. – 7 с. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://piskarev.ru/theory/drive.php>

3. Пискарёв П.М. К методологии исследования метамодерна: метод квадрантов, холизм, интегративность, системный подход, принцип системности, общая теория систем. – 28 с. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://piskarev.ru/theory/paradigmalnyy-analiz.php>

4. Пискарёв П.М. Метамодерн – возрождение высокой трагедии. – 11 с. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://metamodern.ru/publications/piskarev/dramaturgiya.php>

5. Пискарёв П.М. Метамодерн – время Севера – 130 с. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://piskarev.ru/theory/vremya-severa.php>

6. Пискарёв П.М. Метамодерн и интегративная методология: дисс-я на соискание уч. ст-ни д-ра психол. наук (Спец-ть 19.00.01 – Общая психология). – Ярославль: Международная академия психологических наук, 2019 г. – 461 с.

7. Пискарёв П.М. Метамодерн и мультиролевая личность. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <http://neurograff.tilda.ws/page5342751.html>

8. Пискарёв П.М. Метамодерн: к постановке проблемы // Актуальные проблемы психологического знания. – No1 (50). – январь-март 2019. – С. 5-18.

9. Пискарёв П.М. Метамодерн – ренессанс универсального человека. – 8 с. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://metamodern.ru/publications/piskarev/renessans.php>

10. Пискарев П.М. Метамодерн. Счастье в квадрате / Павел Пискарев. – М.: Эксмо, 2020. – 304 с.
11. Пискарев П.М. Нейрографика: алгоритм снятия ограничений / Павел Пискарев. – М.: Эксмо, 2020. – 224 с.
12. Пискарев П.М. Нейрографика 2. Композиция судьбы / Павел Пискарев. – М.: Эксмо, 2020. – 272 с.
13. Пискарев П.М. Психологические аспекты теории метамодерна. – 145 с. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://piskarev.ru/theory/psihology-metamodern.php>
14. Пискарев П. М. Семинар «Теория снятия ограничений». – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://www.neurograff.com/theory-aso>
15. Пискарев П.М. Технологии мышления метамодерна в методе нейрографика. – 101 с. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://piskarev.ru/theory/quadrantmethod.php>
16. Пискарев П.М. Топософия тела. – 6 с. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://piskarev.ru/theory/topos-tela.php>
17. Пискарев П.М. Homo beatus – человек метамодерна. – 18 с. – [Электронный документ]. – Режим доступа: <https://piskarev.ru/theory/homobeatus.php>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

(в свободном доступе, рекомендованы для самостоятельного использования)

Информационно-справочные и поисковые системы

<http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование»,

<http://www.cc.psytest.ru> – Центр сертификации НОЦ

«Психодиагностика»

<https://metamodern.ru/> – официальный сайт Института психологии творчества Павла Пискарева в России

<https://piskarev.ru/> – официальный сайт Павла Пискарева

<https://neurographica.metamodern.ru/> – официальный сайт пользователя нейрографики

5.3. Кадровое обеспечение программы

Реализация программы должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование – специалитет или магистратура, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю), или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное

образование – профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю).

При несоответствии направленности (профиля) образования преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю) – опыт работы в области профессиональной деятельности, осваиваемой обучающимися или соответствующему преподаваемому учебному курсу, дисциплине (модулю).

Требования к стажу: стаж работы не менее одного года; при наличии ученой степени – без предъявления требований к стажу работы.

К чтению лекций и проведению практических занятий могут привлекаться ведущие специалисты по конкретным проблемам из вузов, академий, профильных организаций (предприятий) и т.п.

Примерные оценочные средства для итоговой аттестации в форме зачета

Примерные вопросы для подготовки к зачету

1. Сущность НейроСтруктурирования.
2. Спираль Развития.
3. Фигура фиксации.
4. Смыслы направлений вращения.
5. Принцип золотого сечения.
6. Особенности применения аналитического коучинга в НейроДизайне.
7. Фигуры проектов года.
8. Виды спиралей по 4 квадрантам.
9. Спирали проектов года.
10. Вертикальная спираль года.
11. Проектная спираль.
12. Расширение радиуса спирали.
13. Стратегическое расширение мышления и действия в НейроСпирали.
14. Амплитуда и направление спирали.
15. Структура линий спирали.
16. Последовательность раскручивания цвета в параллели раскручивания спирали.
17. Принципы монохромного жемчужного подсвечивания в цветовом решении маркера.
18. Графическое построение лабиринтов.
19. Коуч-модель «Лабиринтов открытия».
20. Характеристика правой и левой стороны лабиринтов.
21. Алгоритм построения лабиринта «Лоно».
22. Сущность построения лабиринта «Герой».
23. Особенности построения лабиринта «Архитектор».
24. Процесс построения лабиринта «Метамодерн».
25. Сущность модели «Квадрат».
26. Нахождение центра фигуры.
27. Цель структурирования.
28. Методы построения максимальной окружности и работа с циркулем.
29. Построение БоГобана.
30. Поле мышления и чувств.
31. Сущность Пирамиды развития.
32. Структура семигранной пирамиды.
33. Семигранный лабиринт.
34. 7 ступеней пирамиды и шаг развития.

35. 7 базовых цветов радуги.
36. Поле смыслов.
37. Пирамида сознания.
38. Пирамида Героя.
39. Сакральная спиральная динамика развития.
40. Сущность нового алгоритма «Семиконечная звезда».
41. Сакральный символ звезды.
42. Mind Map и Ментальная карта.
43. Рациональное использование ресурсов.
44. Сущность алгоритма построения фигуры фиксации «Тор».
45. Движение по кругу.
46. Концентрация внутреннего поля.
47. Фигуры концентрации внимания на поле.
48. Сущность уникальной структуры «Цветок Жизни».
49. Куб Метатрона.
50. Усиление поля.
51. Коуч-моделирование Тора и Цветка Жизни.
52. Биоформа - принципы моделирования.
53. Позвоночные структуры.
54. Ветвистые структуры.
55. Ризома и биологические сети.
56. Сущность уникальной структуры «Змея».
57. Структура построения модели «Гикон».
58. Построение модели «Кленовый лист».
59. Работа с фигурой «Птица (голубь)».
60. Работа с фигурой «Крупная птица».
61. Формирование построения модели «Орангутанг».
62. Построение фигуры «Жемчужина».
63. Работа с фигурой «Разрез Дерева».
64. Цветовое содержание фигуры Биоструктуры.
65. Сущность уникальной структуры «Эннеаграмма».
66. 9 эннеатипов личности.
67. Методы изучения «глубинных мотиваций».
68. Сущность пирамиды.
69. Семигранная пирамида.
70. Грани пирамиды.
71. Центр – Ресурс.
72. Точка сборки и семь уровней бытия.
73. Линия наброска.
74. Композиция из трех базовых фигур.
75. Нейрографирование линий.
76. Округление и сопряжение фигур и смыслов.
77. Набор линий вдоль композиционного сопряжения.
78. Усиление реальности 3 D мира.

79. Линии трех толщин.
80. Архитипирование линий.
81. Сущность алгоритма «НейроСкетчинг».
82. Характеристика Скетчинга.
83. Методика быстрого рисования.
84. Особенности проявления объема.
85. Структура работы с пересечением плоскостей.
86. Структурографика.
87. Гикон.
88. Уровни организации.
89. Голова – Сознание.
90. Скелет – Образ.
91. Стрекоза (летающий дракон).
92. Змея.
93. Цветовая энергия биоформ.
94. Кленовый лист.
95. Основная линия – Ось.
96. Опора листа.
97. Структура листа.
98. Белая мышь.
99. Инженерная графика в НейроДизайне.
100. Коучинговое сопровождение.
101. Неровные нейрографичные круги.
102. Рост дерева – рост цели.
103. 7 слоев дерева.
104. Кора древа – рост защитный слой.
105. Структура планирования – ветки дерева.
106. Человек – Герой.
107. Голова – цель занятия.
108. Матрица Метамодерна.
109. Сетевая структура бизнеса.
110. Восьмиугольник клиентов в расширении.
111. Скетч-Ноутинг.
112. Конспект задач.
113. Планирование целей и задач.
114. Линии строения человека.
115. Аппроксимация.
116. Искажение сознания.
117. Подписи значений.
118. Связь формы, мышления и интуиции.
119. Шаманские ритмы.
120. Практики для настройки НейроДинамики.
121. Коуч-практики для работы с инструментами НейроСтруктурирования, НейроГрафирования.

- 122. Нейроспиральная медитация.
- 123. Хилинг.
- 124. Пластика.
- 125. Нейронавтика.

Критерии оценивания

По результатам итоговых аттестационных испытаний в форме зачета выставляются отметки по двухбалльной системе («зачтено»/«не зачтено»), в форме экзамена – по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Оценка	Критерии
<i>«зачтено»</i>	1) содержание вопроса раскрыто полностью// в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие сути содержания ответа// допущены ошибка или более двух недочетов при освещении вопросов, которые исправляются после замечания экзаменатора. 2) показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами
<i>«не зачтено»</i>	не раскрыто основное содержание учебного материала// обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала// допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов// ответ на вопрос полностью отсутствует//отказ от ответа.

Критерии оценки тестовых заданий:

Тесты оцениваются по 100-балльной шкале, которая переводится в 4-х балльную шкалу:

отметка «5» и «зачтено» соответствует 87-100% (выставляется в случае, если слушатель дал 26-30 правильных ответов);

отметка «4» и «зачтено» соответствует 75-86% (выставляется в случае, если слушатель дал 22-25 правильных ответа);

отметка «3» и «зачтено» соответствует 60-74% (выставляется в случае, если слушатель дал 18-21 правильных ответа);

отметка «2» и «не зачтено» – менее 60% (выставляется в случае, если слушатель дал менее 18 правильных ответов).